

LA CONSTRUCCIÓN SOCIOCULTURAL DEL AMOR ROMÁNTICO DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA

Dirigido por: Coral Herrera Gómez

Público al que va dirigido: general

Formato: Virtual y en diferido.

Duración: 6 semanas, 1 sesión los miércoles de cada semana.

Fechas: martes 2, 9, 23, 30 de abril, y 7 y 14 de mayo (no hay sesión en Semana Santa)

Horas: 25 horas: cada miércoles 2,5 horas de sesión + 10 horas dedicadas a las lecturas.

Certificado: Se expide certificado con aprovechamiento

Coordina: Emelina Galarza

DESCRIPCIÓN

En este curso vamos a analizar cómo se ha construido el amor romántico en Occidente, y vamos a hacer un recorrido por su historia desde la Antigua Grecia hasta nuestros días.

En el segundo tema analizaremos el amor romántico desde sus diferentes dimensiones: biológica y química, cultural y religiosa, sexual y emocional, económica, social y política.

En el tercer tema profundizaremos en la dimensión simbólica del amor romántico, analizando los mitos románticos y las relaciones de poder entre las parejas. Hablaremos del amor y de la misoginia, del amor y el poder, del amor y el ego, del amor y la violencia machista. Acabaremos hablando de las propuestas del feminismo para transformar el amor romántico.

En el cuarto tema analizaremos los estereotipos y los mandatos de género, cómo aprenden a amar los hombres, cómo se relacionan entre ellos y con otras mujeres. Dentro del ámbito de los estudios de masculinidades, hablaremos de los hombres que se trabajan sus patriarcados y apuestan por otras formas de ser hombres, y de la revolución de los cuidados que tienen pendiente.

En el quinto tema hablaremos de por qué lo romántico es político, del presente y del futuro, de la Revolución Sexual y la Revolución amorosa. Analizaremos las relaciones de pareja y hablaremos de cómo deconstruir el amor romántico para liberarlo de toda su carga ideológica patriarcal, y de cómo liberar a las mujeres de la droga del amor. Hablaremos de utopías amorosas y de otras formas de relacionarnos, de querernos y de organizarnos.

En el sexto tema hablaremos de la Ética del Amor y la Filosofía de los Cuidados, y de las herramientas que necesitamos para liberarnos individual y colectivamente del amor romántico patriarcal. También hablaremos de cómo trabajar con mujeres en los espacios de intervención social, en las aulas, en los espacios terapéuticos, y en las comunidades de mujeres, especialmente con víctimas de violencia machista.

Terminaremos con la elaboración del Contrato Amoroso, y las herramientas que necesitamos para negociar los Pactos de Cuidados con nosotras mismas y en el ámbito de la pareja.

ÍNDICE

1. Historia de la construcción del Amor Romántico en Occidente

2. Las dimensiones del Amor Romántico

DIMENSIÓN QUÍMICA DEL AMOR ROMÁNTICO

DIMENSIÓN RELIGIOSA DEL AMOR ROMÁNTICO

DIMENSIÓN ECONÓMICA DEL AMOR ROMÁNTICO

DIMENSIÓN SOCIAL DEL AMOR ROMÁNTICO

DIMENSIÓN POLÍTICA DEL AMOR ROMÁNTICO

3. La cultura romántica y el patriarcado

MITOS DEL AMOR ROMÁNTICO

AMOR Y MISOGINIA

AMOR Y PODER

AMOR Y EGO

AMOR Y VIOLENCIA MACHISTA

AMOR Y FEMINISMO

4. El amor y los hombres

CÓMO APRENDEN A AMAR LOS HOMBRES

CÓMO SE QUIEREN A SÍ MISMOS Y CÓMO SE AMAN ENTRE ELLOS

EL MIEDO AL AMOR Y ODIO CONTRA LAS MUJERES

OTRAS FORMAS DE SER HOMBRES SON POSIBLES

5. La Revolución Amorosa

LO PERSONAL ES POLÍTICO Y LO ROMÁNTICO ES POLÍTICO

LA REVOLUCIÓN SEXUAL

LA REVOLUCIÓN AMOROSA: OTRAS FORMAS DE QUERERSE SON POSIBLES

LA LIBERACIÓN DE LAS MUJERES QUE YA NO SUFREN POR AMOR

6. HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR EL AMOR ROMÁNTICO

LA ÉTICA DEL AMOR Y LA FILOSOFÍA DE LOS CUIDADOS

EL MÉTODO DE LA AUTOCRÍTICA AMOROSA

EL PLAN DE LIBERACIÓN: AUTOCUIDADO, AUTONOMÍA Y AUTODEFENSA
EMOCIONAL

EL CONTRATO AMOROSO:HERRAMIENTAS PARA NEGOCIAR EN PAREJA.

CORAL HERRERA GÓMEZ

Nació en Madrid en 1977, es Doctora en Humanidades y Comunicación por la Universidad Carlos III de Madrid y se dedica a escribir y a investigar sobre feminismo y la construcción sociocultural del amor romántico.

Es investigadora, profesora, y escritora, e imparte conferencias y talleres en instituciones, organismos y universidades de España, México, Estados Unidos, Francia, Canadá, Colombia, Argentina, Chile, Paraguay, Ecuador, Costa Rica, Honduras, y República Dominicana.

Es la creadora y coordinadora del “Laboratorio del Amor”, una escuela virtual y una comunidad de mujeres que investigan sobre el amor romántico desde el feminismo.

Actualmente se dedica a la divulgación de las ciencias sociales y forma parte del equipo de investigación del Observatorio de Masculinidades de la Universidad Miguel Hernández (Alicante),

Coral Herrera es profesora en:

- el Máster de Terapia Sexual y de Pareja de la Universitat de Barcelona. 2019-2025
- en el Posgrado “Experta en los Malestares de Género de las Mujeres”, ESCUELA ESEN y Universidad Carlos III de Madrid.
- la Maestría en Género y Cultura de la Universidad FLACSO Uruguay.

Ha sido profesora e investigadora en la Universidad de la Sorbona en París IV, en la Universidad Complutense de Madrid, en la Universidad Carlos III de Madrid, en la Universidad de Coimbra en Portugal, y en la UNED de Costa Rica.

Vivió en Costa Rica durante nueve años, trabajó como consultora en instituciones como UNESCO, AECID, e ILANUD, y participó en la fundación del Observatorio de Medios y Género Centroamericano GEMA, con el que todavía colabora a distancia.

Ha publicado nueve libros en editoriales españolas, uno traducido al francés, y ha colaborado en varios libros colectivos. Ha publicado artículos en medios españoles y latinoamericanos y tiene un blog desde hace 15 años con más de mil artículos.